

## 芬尼克羅斯貝 Fanny Crosby (1820-1915)

芬尼克羅斯貝(以下簡稱芬尼)是教會中有名的失明詩人。她在出母胎以後幾個禮拜，就瞎眼了。雖遭遇到這樣的不幸，卻成了一位靈命極其豐富，被神所用的使女。她寫了八千多首極美的詩歌，直到今日，仍舊在教會中，被千萬聖徒所寶貴、所歌頌，成了神給教會極大的祝福。

一八二〇年三月二十四日，芬尼生於紐約普蘭鎮的一個窮苦家庭中。她的父母雖然出身卑微，卻都是敬虔的基督徒；全家熱切愛主。在她還不到一歲的時候，父親就去世了，她母親因事情太忙所以請祖母來家照顧這盲眼的女孩。芬尼從小就喜歡坐在祖母的膝上，聽她講故事。她的祖母常告以神所創造的這個宇宙，是何等的奇妙、廣大和美麗！雖然知道孫女永遠不能用肉眼來欣賞大自然的美麗，但是她卻看出在這個小女孩的里面，有一個何等聰明的心靈！她盼望芬尼從小就運用這靈敏的感覺，來了解這宇宙的奇妙。藉著她祖母的教導，芬尼有了日出和日落的觀念。她知道有閃爍的星辰，在長夜照耀；有銀色的月光，繞地而行。她也知道有各色各樣的雲彩、白日的雲、雨前的雲、和雨後的彩虹。她也明白彩虹是神和人類立約的記號。她的祖母是一位非常愛主的姊妹，並且也相當的認識主。當她祖母抱她在膝蓋上時，不僅把四圍神創造的美麗，講給她聽，更把神的大愛、主的救贖和聖經的奇妙，灌輸在她的心裡。所以芬尼在很小的時候就有了重生的經歷，且喜歡和主有親密的交通。她深深的被救主十架捨命的大愛所感動。這個愛火在她裡面，越來越大；或許和她的眼瞎有關，因為她不能和外面的環境接觸，所以她愛主的心是那樣的單純、真摯和熱切。她看不見別的事物，只有救主藉著聖靈，將她自己的美麗，啟示在她心裡，因她整天用這樣長的時間，在幔內和主交通，所以她從主直接所得著的認識和啟示，不是一些從人得教導者所能比擬的。她的祖母也把聖經讀給她聽，所以她從小就記得許多很長的經文。她祖母說：“孩子，你縱然不能像我一樣，從書案上取出聖經來讀，可是你能將許多經節——神的話，豐豐富富的珍藏在心裡。以後你無論到哪裡去，這些神的話都要隨著你，比一切財物更寶貴，要成為你用不盡的寶藏。”由於這種鼓勵，她更加用心背誦聖經。後來她能背誦許多的詩篇，全本箴言和路得記，以及大部分的新約聖經。至於舊約聖經的故事，她也大多能背誦。她所下的工夫，對她以後一生的事奉，有深刻的影響，這些寶貴的聖經，成了她一生享用不盡的財富。論到聖經，她曾寫下這樣的詩句： 我所尊敬的書，你給我多少喜樂和安慰， 我童年的良伴阿，你對我比寶石還尊貴。

她因為眼睛的緣故，不能進普通學校讀書，但是她從小就有寫詩的天才，心中常想：若有機會能讀書就好了。可是附近並沒有盲人學校，在遠處的學校，收費都很貴，絕非她這個窮苦的家庭所能負擔的。但是芬尼從小知道信靠救主，在禱告中向主說明她心中的願望。她相信神能做人看為不可能的事。雖然經過很長的時間，她的禱告好像沒有蒙主應允，但她一點不灰心，就是這樣的倚靠救主，相信救主，知道主愛她，從來不懷疑，一直向神祈求。忽然，有一天，一個陌生人從波士頓到這裡來考察，看見芬尼所寫的詩，覺得非常的驚訝，所以就幫助她，入一所盲人學校讀書。她以大部分的時間研究音樂和文學；畢業以後，留校教書有十一年之久。在她教書的時候，學生們都非常的愛她，她也把救主的大愛傳播在這些學生的心田裡。許多年輕失明的孩子都因著她而清楚地蒙恩。凡因著和她接觸而得救的人，都有一個相同點，就是和她一樣地熱愛救主，而且也都喜歡和主交通。主藉著她在那學校裡成為一個很大的影響力。以後她又到各地教會作見證，也最喜歡在貧窮的人中傳福音。到了年長，靈命相當的成熟時，她常常在散會的時候，坐在那裡，許多年輕的孩子，從她身邊走過，她就一個一個用手摸摸他們，或者親一親他們的臉頰。凡是和她接觸的人常說，她給他們的感動，聖靈藉她所流出來的膏油，是他們一生所不能忘記的。許多冷淡的基督徒只要經

過芬尼用手和他們一接觸、一撫摸，就會站在那裡流淚，主的愛在他們心中如死灰復燃，使他們得著復興。雖然如此，芬尼的一生給教會最大的貢獻和服事，仍是她所寫的詩歌。其中有很多實在是聖靈的聲音，也是她一生中與主交通所得著的經歷，和她對主認識的流露。她的詩歌，在教會中間所產生的影響力，比她自己有生之年，不知道要大過多少倍。

在她年老的時候，她在教會中已是個相當有名的使者。雖然她處境好像很寂寞，但是主的愛使她有不能禁止的快樂。這喜樂的泉源，一直在她心裡湧流出來。有一天，當她一個人正在那裡坐著，一個愉快的聲音呼喊她說：“芬尼，剛才郵差送來一封你的信。”“從哪裡來的呢？”她問著，一面仍不住地織毛衣。那位姊妹說這上面有一張英國的郵票，“快為我念吧！”她丟下了毛衣，往搖椅上一靠，等著要聽那從海外來的信息：“啊！這是一首長的詩歌。”這位姊妹說。原來是一位在英國被主大用的姊妹海弗格爾(Frances R. Havergal)所寫給她的。那首詩開頭是這樣的：“盲眼的詩人在海那邊，歌詞充滿湧流的喜樂，美麗的歌聲四處傳播，如同晚星從上降落，請問詩人既是盲眼，何能如此快樂？”當這位姊妹正念時，芬尼靜坐在椅上，愉快的笑了，因她知道在海那邊的姊妹，實在了解救主在芬尼心中成為她喜樂的秘密泉源，並且也知道她的詩在英國十分受人欣賞。像海弗格爾姊妹這樣的知音，給她無限安慰。

有一次，她在教會中講道，一位中年姊妹，在會後到她面前來，她就抱著她親她說：“但願救主的愛能在你心裡燃燒！”這位女士就哭起來了說：“二十年前，當我還是一個孩童的時候，也是在聚會之後，我的母親把我帶到你面前，你親親我的臉頰；那時，主的愛就像電流一樣進到我的心裡。我不僅蒙了重生，而且這愛燃燒在我裡面二十年，一直不停頓，這是我第二次遇到你。”可見她感動人的力量是何等地深厚！又有一次，在一個炎熱的夏天，她被請到紐約市百威禮教堂講道。雖然她見不到聽眾，可是她的感覺非常敏銳，她覺得聖靈向她指出，聽眾中有一位年輕人，原是從基督教家庭中長大的，但不久前背棄了自己的信仰，偏離真道；所以她講完道後，就順著裡面的感動說：“在今夜聽見這信息的人中，如果有一位青年，離棄他母親的教訓，走上滅亡的道路，我希望聚會後能和他交通。”她說了幾遍，果然有一位十八歲的青年人，到前面來，對她說：“你不是指著我吧！”接著就哭泣著承認：當他母親將死時，曾應許與他在天堂相會，但是，他現在卻選擇了另外一條道路，學會了犯罪作惡，成為一個沉淪滅亡的人。芬尼擁抱著他，和他親切地談到救主，和他一起跪著禱告，直到他深信他的罪蒙了主的赦免，主的愛充滿了他的心，他才帶著洋溢的大愛回去。那天晚上，回家之後，芬尼自己也被聖靈的愛大大感動，就寫了一首有名的詩歌，題目是〈拯救亡靈〉(“Rescue the Perishing Care for the Dying”)。這首詩歌，也成了她所寫詩歌中很有名的一首，和其他幾首，如：〈耶穌是我的，我有把握〉、〈莫把我漏掉〉、〈安穩在耶穌手臂〉，都成了教會歷世歷代的祝福。

有一天晚上，在非洲沙哈拉沙漠，有一位旅客聽見遠處營火中有土人的歌聲。他素來怕這一帶野蠻的土人，可是仔細聽他們所唱的竟是讚美詩！那種甜美的聲音使他不禁催促他的駱駝前去，因為他們所唱的正是芬尼所寫的聖詩。雖然這些人外面的樣子看起來非常可怕，但是從他們的歌聲中他知道他們已經蒙了主的救恩。芬尼的詩歌，實在是深入世界各族各方之中。

她享年九十四歲，死於一九一五年二月十二日。曾嫁給一位盲眼的音樂家 Cana Alstyne，所以她的全名是 Mrs. Fanny J. Crosby Alstyne。

**詩歌介紹** 芬尼所寫的詩歌，有兩大類：頭一類詩歌是說到和主的交通、對主的倚靠。在這一類和主交通的詩歌中，很少有人寫得比她好的。另外一類說到因著救贖的大愛，因著看見十架救贖的工作，她對罪人產生熱愛，迫切地想拯救靈魂，這兩類是她詩歌的特點。現在我們把她所寫的八千多首詩歌中最有名的一些代表作介紹於後：**聖徒詩歌**

### 1. 第 560 首 耶穌是我的，我有把握

(一) 耶穌是我的，我有把握，這使我預嘗榮耀生活！  
已蒙血贖回，已受恩賜，已由靈重生，作神後嗣。  
(副) 這是我自傳，是我詩歌，讚美我救主，長日不息

### 2. 第 471 首 一路我蒙救主引領

(一) 一路我蒙救主引領，陳腐事物何必求？難道我還疑他愛情，畢生既由他拯救？  
神聖安慰、屬天生活，憑信我可從他得，我深知道凡事臨我，他有美意不必測。  
(二) 一路我蒙救主引領，鼓勵我走每步路；供我靈糧，長我生命，幫助我歷每次苦。  
旅程雖然力不能支，心靈雖然渴難當，看哪，面前就是磐石，喜樂活泉可來嘗。  
(三) 一路我蒙救主引領，哦，主大愛何豐滿；不久我到父的家庭，得享應許的平安。  
我靈披上榮耀身軀，飛入天上光明處，我要永遠唱此佳句：“蒙他引領我一路。”

### 3. 第 33 首 榮耀歸與真神/甘美的故事

一 榮耀歸真神 — 祂成就大事：為愛世人甚至賜下獨生子，  
獻上祂性命為人贖罪受害，永生門已大開，人人可進來。  
(副) 讚美主！讚美主！全地聽主聲音；  
讚美主！讚美主！萬民喜樂歡欣。  
哦，來親近父神，藉愛子耶穌；因神所成大事，榮耀祂不住。

### 4. 第 219 首 讚祂！讚祂！

三 讚祂！讚祂！讚美耶穌，我救贖主！響徹天門，“和散那”聲飛揚！  
基督耶穌，從天降臨，復興萬物，冠祂！冠祂！祭司，先知，君王！  
基督耶穌，得勝一切，立國度，榮耀權柄，永歸我主，我王！  
(副) 讚祂！讚祂！將祂非常偉大顯出，讚祂！讚祂！帶著快樂心情。

### 5. 第 330 首 我捨一切而要耶穌

一 我捨一切而要耶穌，耶穌滿足我全心；耶穌何等可以羨慕，使我平安並歡欣。  
(副) 祂的豐滿我不能言！但這豐滿我知道；祂的自己真是甘甜！而這甘甜我嘗到。

### 6. 第 78 首 近十架

一 求主使我近十架！在此有一寶泉，醫治活水，無代價，流自加略山巔。  
(副) 十字架！十字架！永是我的誇耀！等我被提到天家，仍是我的倚靠！

### 7. 第 633 首 莫把我漏掉

一 別忘記我，慈愛救主，請聽我禱告；當你正向別人招呼，莫把我漏掉。  
(副) 救主；救主，請聽我禱告；當你正向別人招呼，莫把我漏掉。

### 8. 第 490 首 安穩在耶穌手臂

一 安穩在耶穌手臂，安穩在主懷裏；在此祂愛常覆翼，我得甜美安息。

這是天來的音樂，經由詩歌傾吐；飄過榮耀的天野，飄過碧玉之土。

（副）安穩在耶穌手臂，安穩在主懷裏；在此祂愛常覆翼，我得甜美安息。

### 9. 第 354 首 祂隱藏我魂

一 何等奇妙救主是耶穌我主，祂是我的奇妙救主！祂隱藏我魂在磐石的穴中，那裏我見樂泉湧流。

（副）祂隱藏我魂在磐石的穴中，蔭庇乾旱疲乏之地；

祂將我生命藏祂愛的深處，又用祂聖手來遮蔽，又用祂聖手來遮蔽。

### 10. 第 566 首 主，我是屬祢

一 主，我是屬你，我聽你宣告，知你愛我的無匹；但我是渴望能因信升高，能以和你更親密。

副 吸引我近，更近，親愛主，直至你流血身邊；吸引我近，更近，更近，親愛主，直至你同在中間。

三 費時雖不多，喜樂已難言，當我座前小逗留；俯伏你腳前，和你面對面，交通有如人間友。

### 11. 第 558 首 靠近主

一 主是我永遠的福分，勝過朋友與生命；在人生孤單旅程中，懇求主與我同行。

靠近主，靠近主，靠近主，靠近主；在人生孤單旅程中，懇求主與我同行。

12. 〈救我恩典〉（第 518 首）

13. 〈會否祂來正逢我們儆醒？〉（第 155 首）

14. 〈永不灰心〉（第 456 首）

15. 〈你的罪雖像朱紅〉（第 604 首）